

Amélie | Amelie

Leto: 2001 ★ 8,1 /10 Priporočena starost: 17 + Trajanje: 122 min

Sramežljiva Amelie Poulain živi sredi Pariza v povsem svojem svetu. Mama ji je umrla, v očetu ne najde nobene čustvene opore. Njeno življenje je srečno, a precej nezanimivo. Skrbi za mačko sosede Philomene in brez hudobnih namenov vohuni za sosedom Dufayelom. Dela kot natakarica v kavarni in živi v majhnem stanovanju. Nima prijateljev, ne fanta, ne oprijemljivega življenjskega cilja. Nekega dne Amelie v stanovanju odkrije majhno pločevinasto škatlico, polno spominkov iz otroštva neznanega človeka, ki je nekoč živel v njenem stanovanju. Odloči se, da bo poiskala lastnika škatlice. Začnejo se vrstiti dogodki, ki v Amelijino življenje prinesejo prijetno vznemirjenje. Amelie začne iskati ljudi, ki bi jim lahko polepšala življenje. Pri tem se zagleda v postavnega mladeniča Nina, ki pa se mu ne upa približati, kaj šele priznati, da se je zaljubila vanj.

VPRAŠANJA:

- Se je Amelie bala ljubiti?
- Je Amélie srečna, preden najde ljubezen z Ninom? Ali ga zares ljubi?
- Kakšne so posledice ljubezni za vsakega posameznika v zgodbi?
- Ali se Amélie počuti osamljeno, ko je sama? Kakšna je razlika med biti osamljen in biti sam?
- Bi rekel, da je Amelie pogumna ali prestrašena, sramežljiva? Kako drugi liki kažejo pogum v filmu?
- Kako jih Amélie navdihuje, da stopijo iz svoje cone udobja? Kdaj si ti upaš stopiti iz nje – je kdaj lažje ali težje, zakaj? Ali ljubezen prestavlja cono udobja, ali bi jo opisal na drugačen način?